**Контрольна робота №4**

**Творчість Григора Тютюнника, Олекси Стороженка, Богдана Лепкого**

**Варіант 2**

1. *Чому Павлусь, герой оповідання О.Стороженка «Скарб», не ходив до школи?*

**А** не хотів; **Б** не прийняли;

**В** не віддали батьки; **Г**освоював науку самотужки. (0,5б.)

1. *Мишка боялася:*

**А** когута; **Б***людей*;

**В** голоду і холоду; **Г** сусідського хлопчика.(0,5б.)

1. *Гроші хазяїн хати, де була нора мишки, ховав:*

**А** у коморі під полицею; **Б** на горищі у чавуні;

**В***в ящику під ліжком;* ***Г****у скрині в сараї.*(0,5б.)

1. *Ким працював дядько Кирило (Г.Тютюнник «Климко»)?*

|  | |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**А** машиністом паравоза; **Б** був безробітним;

**В**пічником; **Г**сталеваром. (0,5б.)

1. *Скільки кілометрів Климко пройшов по сіль?*

**А**200; **Б** 100;**В**50; **Г**20. (0,5б.)

1. *Кому належать такі слова: «Бісові груші, які спілі, і над самісінькою головою висять, а ні одна ж то не впаде у рот»*

**А**матері Павлуся; **Б**Павлусеві;

**В** сільським парубкам; **Г**оповідачеві. (0,5б.)

7. *Що було найбільшою радістю для хлопчика?*

**А**писати в зошитах; **Б**прочитати нову книгу;

**В** допомогти дядькові; **Г** погуляти на вулиці.(0,5б.)

8. *Що робили люди на базарному майданчику?*

**А**торгували, хто чим міг; **Б** купували зброю;

**В** скуповували продукти; **Г** дивилися концерт.(0,5б.)  
9.*Як пожартували хлопці над Павлусем?*

**А**укинули йому у вікно дохлого хорта;

**Б**cтукали у вікно, лякаючи Павлуся;

**В** вкинули у вікно хлопцю кота;

**Г** занесли його сонного на вечорниці.(0,5б.)

10.*Що було раніше у ящику, де господар зберігав гроші?*

**А** гранати; **Б** сало; **В** яблука; **Г** одяг.(0,5б.)

11.*Чому рада була миша, що її діти не чують розмову господині?*

**А**бо діти могли б злякатися; **Б**щоб не навчилися брехати;

**В** бо вона була з лайками;

**Г** бо господиня погано говорила про дітей.(0,5б.)

12.*Установіть відповідність між героями повісті Гр. Тютюнника «Климко» та їх портретними характеристиками(1б.):*

| **А** Оля  **Б** чех-солдат  **В** Климко  **Г** швець | **1** «…Йшов босий, у куцих штанчатах, старій матросці, що була колись голубою, а тепер стала сіра, та ще в …діжурці. Тій діжурці… було "сто літ”, і не рвалася вона лише тому, що зашкарубла від давньої мазути»  **2** «… неголене зморшкувате обличчя, високо підняте плече з карабіном на реміняці. Він був уже підтоптаний… і, певне, йшов до скирти, щоб набрати соломи під своє утле тіло»  **3** «Маленьке-маленьке личко, біле, аж крейдяне, і щільно заплющені повіки, що здригалися від сонця, а губенята, не червоні, а синюваті, ожинові, невпинно ворушились, наче шукали щось»  **4** «…Сидів просто на землі, обгорнувши ноги старою сукняною ковдрою. На скронях йому густо висіялася кучерява розсадка сивини, а лице все було в зморшках. І в кожній зморшці… чаїлась добра лагідна усмішка» |
| --- | --- |

13. *Установіть відповідність між термінами та прикладами, використаними О. Стороженком в оповіданні «Скарб»(1б.):*

| **А** гіпербола (перебільшення) **Б** фразеологічні порівняння **В** комічне (гумор) **Г** протиставлення (антитеза, антоніми) | **1** «Така з неї добра і покірна жінка; а як дійде діло до її Павлуся, то як скажена стає» **2** «Пообідає і знов куня; коли зимою, то знов у просо, а коли літом, то вийде в садок, ляже під грушею, а часом, глянувши угору, трошки й розсердиться: «Бісові груші, пробубонить,— які спілі, і над самісінькою головою висять, а ні одна ж то не впаде у рот» **3** «Щастя, як горох з мішка, так і сиплеться; глита, як той пуцвіринок; галас підійме, буцім з його чортяка лика дере; останеться, мов сліпий без поводиря; їсть, аж за ушима лящить» **4** «Наймичка доглядала Павлуся, як рідна мати: і годує його, і голову йому змиє, і розчеше, і роздягає, і стеле, так йому у вічі й дивиться, думку його відгадує, бо Павлусь за ввесь день і пари з рота не пустить; хоч би часом чого і схотів, вже не попросить; якось йому й слово важко вимовити» |
| --- | --- |

*14.Установіть відповідність міжтермінами та художніми особливостями, елементами твору Б.Лепкого «Мишка» (1б.):*

| **А** тема **Б** ідея, головна думка **В** сюжет (зміст) **Г** кульмінація | **1** засудження людей, які наживаються на людському горі, байдужі до чужої біди **2** жила Мишка з мишенятами в господаря — ходила зустрічатися з міськими подругами — розповідала їм про господаря й господиню, яку користь вони мають з війни; вражена бездушністю й брехливістю хазяйки, вирішила помститися й згризла сховані гроші **3** історія про Мишку, яка помстилася людям за їхню жадібність і бездушність **4** «Господар, кахикаючи й постогнуючи, бо був товстий, як годований кабан, поліз під ліжко. Добув ящик, відчинив і … очі йому пішли в стовп, брови підлізли вгору, волосся дубом стало. — Погризли, погризли, погризли!»  **5** соціально-побутова казка |
| --- | --- |